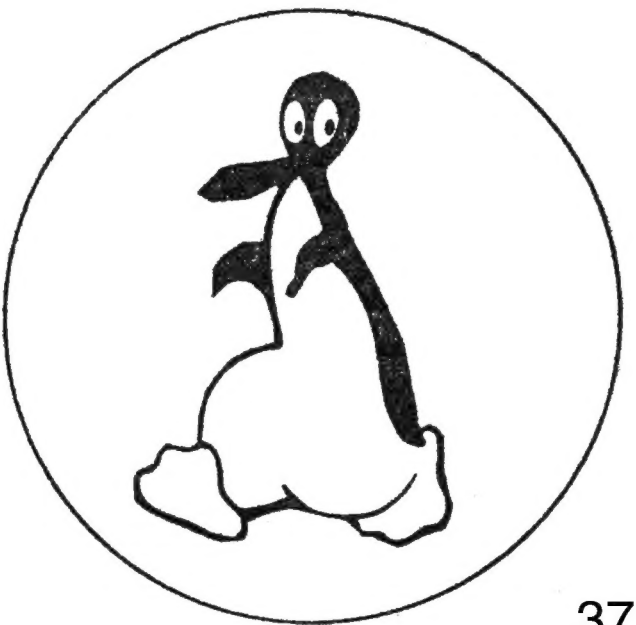
ALFRED

société française de bandes dessinées. .S.F.B.D

MENSUEL



37

EDITORIAL

Chers Adhérents,

Après le succès sans précédent de l'exposition des " Héros de la Bande Dessinée " à la Maison de l'ORTF, plus de 400.000 entrées, avec la participation des éditeurs et de plus de 40 professionnels, le 5 janvier a vu la 28ème réunion des Arts Décoratifs... avec une projection d'un dessin animé réalisé par Ralph Bashi le réalisateur de " Fritz the cat ", et puis Batman.... La prochaine réunion qui se tiendra le 16 mars, verra un montage sur Tarzan (le nouveau) de Hogarth, qui dessine une suite, deux conférences, l'une de Filipini et l'autre de moi-même... Un autre montage sur l'underground très important et si tout va bien le nouveau film " Snoopy come home "... Plus loin cette année, après les différentes manifestations aux quatre coins de la France, on apprend que Phénix va augmenter son tirage (peut-être 30.000 exemplaires), que la librairie Hachette va se lancer dans la bande dessinée, qu'une nouvelle collection " Bande dessinée " va sortir aux Editions Serg, que l'Encyclopédie de la BD verra le jour en album, qu'un nouveau Prince Valiant (la suite) sera réalisé cette année, ainsi que Terry et Flash Gordon.... et qu'un panorama mondial de la bande dessinée écrit par les représentants de chaque pays sera édité dans l'année... Voilà un programme certain, sans bluff.....pour cette nouvelle année que toute l'équipe d'Alfred vous souhaite heureuse en vous présentant ses meilleurs voeux pour 1973.

Claude Moliterni.

INCOS, le club allemand de la BD convie tous les amateurs au premier Congrès de la BD à Berlin, début avril... Pour toutes informations écrire à Phénix ou à la SFBD.

Jean Taoc, nous annonce de magnifiques rééditions pour cette année, surtout un Mandrake et un Jungle Jim très bien imprimé... Nous attendons un envoie et des réception nous vous en informerons. Par ailleurs il annonce la réédition des Boucaniers de Will Eisner. D'autre part l'illustré du Dimanche qu'il devait difuser en France ne se fera pas. Il abandonne ce projet pour une édition en Anglais pour les Etats-Unis "Sunday Comics ".

La première réunion BD de cette année se tient à Aix. C'est Monsieur Carrano, membre de la SFBD, qui organise cette manifestation. De plus amples détails vous seront donnés dans le prochain Alfred.

Jornal do Cuto : C'est un hebdomadaire portugais de 36pages qui offre un échantillonnage de reprises de choix : Lobo Cinzento, A Torre de Dramires et Falcao negro de E.T. Coelho, O Fantasma de Forest et Cuto de Jesus Blasco, Moira de Alberto Salinas, V. Peon, et Flash Gordon (1940), Tarzan de Manning, Mandrake, Cisco Kid, Prince Valiant (1937), etc.... 7.50. Cuto, R. Coelho da rocha, 26, 1° - Lisboa 3. (48 numéros : 300 s00.).

PHENIX numéro 25 sera un spécial underground qu'il ne faudra pas manquer, c'est un véritable document sur ce nouveau phénomène de la BD qu'est l'Underground. Le numéro 26 de Février sera le fameux Spécial SF promis depuis si longtemps. D'autre part à paraître dans la collection " BD contemporaines " : Tónchrax de Pichard et Lob. La plupart des planches étant inédites en France.

DU COTE DES HEBDOS :

En ce début d'année nos hebdos font de louables efforts pour une présentation meilleure et un nombre de pages de BD plus important. Celà nous permet d'espérer un emploie plus équillibré des dessinateurs anciens et nouveaux. Un seul point noir important : l'édition française de Tintin.

SPIROU : Dans le précédent numéro d'Alfred nous vous avons déjà parlé du programme de Spirou de ce mois, voici donc grace à Thierry Martens qui aide au maximum les fanzines, celui du mois à venir : Les maxi-histoires: - " 40° à l'ombre " avec les petits hommes par Seron et Hao (1815) - " Le maitre de l'épouvante " avec Archie Cash, par Malik et Brouyère (1817-18) En préparation deux maxi-histoires de Sandy : " Du bâton dans le désert " et " Un rayon de lune ".
Pour les histoires à suite, on annonce : " Chaud effroi pour le cardinal " avec les Mousquetaires par Mazel et Cauvin (1814) - " La merveilleuse surprise d'Odée " avec Attila , par Derib et Rosy - (1816) - " Les guerriers du passé " avec les petits hommes, par Seron et Hao (1818) - " La forge de Vulcain " avec Yoko Tsuno, par Leloup (1819) - " Les galops de l'enfer " avec Stany Derval, par M. Tacq (1819) - et enfin Foufi.
La très bonne rubrique consacrée aux fanzines continue avec Schtroumpf, Alfred, De Giff Wiff à Phénix, spécial actualité, Phénix, Submarine, etc... Une fois les fanzines tous publiés, la rubrique continuera en prenant des extraits de théses sur la BD, des articles, etc...

TINTIN : " Que fait un chinois qui tombe dans la Mer Rouge ? Il fait plouf" C'est un peu la carte de visite de la nouvelle formule de Tintin-France qui se veut" l'hebdoptimiste ", Dire que je croyais qu'avec l'almanach Vermot on avait atteint les limites du loufoque!. En couverture : Poppys, au centre encore Poppys, et la BD ne direz-vous ? Eh bien huit pages de moins que dans Tintin Belgique et encore en mois l'Encyclopédie, un article de trois pages sur l'Underground, trois pages de courrier, un poster, etc... Alors un conseil, pour un prix égal (bien que ce soit à l'étranger) abonnez-vous à Tintin-belge. Il suffit d'envoyer 1020 FB par mandat international à : Tintin 1/11 Av/ Paul H. Spaak - Bruxelles. Croyez-moi c'est un conseil qui vaut de l'or. Revenons maintenant aux choses sérieuses avec Tintin, journal de BD. Des récits complets avec " Chevalier Ardent " de Cranenhals (51, 52 et 1/73) " Section R " de Reding dans " Pas si noir que ça " (1/73) - " Le néant qui rugissait " avec les Panthères par E. Aidans et Greg (2/73) -
Michel Greg annonce pour les semaines à venir : " Les scorpions du désert " de Hugo Pratt - " Domino ", un nouveau héros humoristique de André Cheret et Greg - Bernard Prince - Et bien d'autres nouvelles surprises.

PIF : Voici les principaux récits complets de Pif ce mois-ci. Pif qui avec le départ de Cheret et celui pas si lointain de Tabary va probablement devoir apporter du nouveau. La grande question demeure pour le problème Rahan. Pour ma part je pense qu'il est impossible de confier un tel personnage à un autre dessinateur, A qui du reste ? Mieux vaudrait ranger Rahan dans l'armoire des bons souvenirs.
- Fanfan la tulipe : " Les gosses ", par Mortier-Gaty et Sanitas (1438).
- Dr Justice : " La côte des pirates " (1438) et " La mort noire "(1440) par Marcello et Jean Ollivier.
- Loup noir : " La potence au bout ", par Kline et Ollivier (1439).
- Teddy Ted : " Les bracelets de fer (1439, 20pl) et " Shérif pour un jour " (1441) par Forton et Lecureux.
- Arthur : " Le trou sans fond " par Cézard " (1439).
- Robin des bois : " L'épée pour un duel " (1440) par Sièvre et Ollivier.
- Rahan : " Les larmes qui volent ", par Cheret et Lecureux (1441).
- et Gai-Luron (1438), La jungle en folie (1440), Horace (1441).
- Parution du numéro 4 de Rahan trimestriel avec 80 pages d'aventures du célèbre héros de Cheret et Lecureux en couleur, mais déjà vues dans Pif.

JUNIOR : Heureuse surprise dans ce magazine qui reprend toutes les séries du Tintin belge et en plus depuis son numéro 1 de 73 : reprise de Rock Derby et " les requins du ring " de Greg et en couleur. C'est pour moi une heureuse surprise et je pense que nombreux seront ceux qui retrouveront ces héros attachants. Junior : 1 Franc , même adresse que Pilote.

Pilote :
De très bonnes choses dans Pilote ce mois-ci. Le retour attendu d'Astérix de Goscinny et Uderzo qui cette fois nous promet un voyage mouvementé vers la Corse(687). Dans le 685 l'encyclopédie " Bêta " où Pélaprat nous parle de Sainte Fanzine avec humour, Alfred et ses amis fanzines ont donc maintenant leur Sainte. Dans le même numéro une surprise (heureuse) " Les histoires de Pemberton " par Sirius et Forton, un duo que nous sommes très heureux de trouver dans Pilote. Le numéro 686 sous une couverture de Moretti présente une histoire complète de Caza. Dans le 687 une grande histoire complète de neuf planche dessinée par Lesueur " Ballade pour une commode "; A mon avis il faut suivre Lesueur de près, il devrait donner d'agréables surprises. Enfin le numéro 688 qui nous offre une très belle histoire fantastique de Cir (je dirais même Moebus), qui montre enfin aux lecteurs de Pilote qu'il est aussi un très grand dessinateur de SF, mais que cela ne lui fasse pas oublier Blueberry dans sa prison. Enfin, dans le même numéro une aventure complète du Concombre Masqué mijotée par Mandryka " Deux Eléphants dans un pantalon ".

MICKEY : Avec la nouvelle année, Mickey nous offre une nouvelle aventure complète en 10 pages du Docteur Vincent dans " Enigme à Gladstone " par L. Mortier et P. Castex (1074). Un nouveau roman à partir du 1073, une aventure de Bouche en coeur de Albert Bonneau, illustrée par M. Pelfrenne.

CHARLIE : Outre les séries habituelles (Peanuts, Valentina, B.C., Paulette, Andy Capp, Krazy Kat...), Charlie nous offre ce mois-ci la première partie d'une aventure fameuse de Popeye de Segar datant de 1936 : " Popeye et le Jeep ". Le prochain numéro de Charlie sera un spécial avec Jeff Hawk.

FORTUNE 1 : Quelques nouvelles histoires à suite : Jim et Heppy dans " Pose ta tête et dors " par Pierre Chery - Perrac la rapière dans " La bande des forestiers " par Brochard et Pélaprat - Les récits complets : " The Yellow Submarine " par Gloessener et Nadaud (1/73) - Triphénol contre Klorax par Erik (2/73).

LISETTE-NADE : Deux nouveaux dessinateurs au style intéressant continuent à évoluer dans cet hebdo : Nicole Piebaut avec sa Famille Digonnet et François Bourgeon avec " Pour qui sont ces lauriers " et les aventures de Loyse surtout. J. Lay quant à elle continue a présenter ses Jumelles aux Sports d'hiver cette fois-ci.

RECORD N° 13 : Deux dessinateurs de Pilote présentent ce mois-ci leurs nouveaux héros dans Record : Yves Got avec " Le Grand combat " et son héros le Samourai (scénario de Tran-Lé) et Jacques Tardi avec Blue-Jacket sur scénario de Cl. Verrien. Egalement au sommaire : " Incognito " par Tabary et Arsène de Dorville. 100 pages, 3 Francs.

Le Journal des Pieds Nickelés : repensé par Mario est paru. Au sommaire : les PN de Pellos, John Parade de Marcello (he oui), les Farfanous.....
Le Journal de Bibi Fricotin lui aussi a subit quelques transformations : Bibi de Lacroix, Les rapaces de R. Rigot et Mario et deux série comiques qui semblent dessinées par Lacroix nouveau style : Mam'zelle Seringue et Sir Tin o'Thé.

Duc,(Bernard Ducourant) présente deux histoires actuellement : " L'homme qui venait des étoiles " dans Marius et " Mimi croque-marts " dans Le Hérisson.

PHANTOM Hebdo a présenté ce mois-ci une très belle aventure du Fantôme de Lee Falk et Ray Moore " Hamid le terrible " (1944). A signaler la très bonne reprise d'un nouveau dessinateur italien dans les numéro 30 et 31. Dans Mandrake hebdo " L'ours fantôme de la montagne de cristal " de Lee Falk et Phil Davis (1939). D'après le courrier des lecteurs de nouveaux classiques devraient à leur tour connaitre cette présentation. N'oublions pas non plus l'excellent mensuel Magnus dessiné par Russ Manning.

FRANCE-SOIR, présente une nouvelle bande dessinée : Mafalda de Quino et une nouvelle formule de recettes de cuisine en BD par F. Castan.
Le PARISIEN Libéré, quand à lui nous offre un Lucky Luke récent " Le chasseur de prime " et une nouvelle bande mise en image par Andréas Rosenberg " Cette chère Imogène " d'après Exbrayat.

La Hollande avec ses deux hebdomaires Pep et Sjors présente de plus en plus de bandes dessinées inédites produites soit par des artistes hollandais, soit par des auteurs français, italiens ou surtout Bleges. Ainsi Pep présente Gigi, Bretecher, Weinberg, Attanasio... dans des séries inédites et Sjors Berk, Ryssack,.....
PEP : Au sommaire des nouveautées du mois : Titus par Henk T Jong - Block de Johnn Bakker et Matena - Knut Andersen de Weinberg - De General de Peter de Snet, mais aussi Attanasio, Kresse, Verli, W. Lohmann, ... Pep, Postbus 299 - Haarlen - Hollande - 48 pages en couleurs.

SJORS : Au sommaire des 36 pages en couleurs : Arad en Maya de Jan Steeman - De Donderpudjes de Berk - Brametje Bram de Ryssack - Trigie de Lawrence - Distel de Patty Klein - Archie - Sjors en Sjimmie de J. Steeman -Joris Jofel de C. Drugman - Halmar, etc....Postbus 6003 - Haarlen -

TRINCA : le bimensuel espagnol publie deux numéros simultanés : le numéro 52 et le Spécial Noel. Dans le numéro 52 une nouvelle série : " Juanjo " de Carlos Cruz et la suite des bandes de Victor de la Fuente, Palacios, Arranz, Chiqui, Duylla, etc... Dans le spécial de très beaux récits complets de Catalayud, Victor de la Fuente, Brocal Renohi, Azpiri, Arranz et un très bel hommage à Alex Raymond par Esteban Maroto. 52 pages en couleurs, indispensable pour qui aime la BD. Eugenio Salazar, 27, 2°.C. Madrid 2.

CORRIERE DEI RAGAZZI : Des grèves en Italie ont retardées l'arrivée de ce magazine. Il faut cependant retenir le numéro 52 au sommaire duquel on pouvait lire : Aquila de Weinberg - Cocobill de Jacovitti - Valentina nela verde de Nidasio - Agar de Moliterni et Gigi,etc... En vente en France sur demande au libraire : 2,50 FF. (68 pages en couleurs).

IL GIORNALINO : Comme pour le précédent pas de nouvelles depuis janvier. Au sommaire du N° 52/72 : Pon Pon de Luciano Bottaro et Chendi - Oceano de A. Gattia - L'agnello di natale de Stelio Fenzo - Dev Bardai de A. Sciotti - Sig. Deniamino de Boselli - 68 pages en couleurs - 100 lires.Piazza S. Paolo, 14 - 12051 - Alba -

EUREKA : C'est un bi-mensuel de 100 pages qui présente une sélection de bandes de qualité : Andy Capp de Smythe, Colt de T.K. Ryan, Tonny Wack de H. Morren, Gunner street de P. Krohn, I Coloniali de Joe Escourido, Eek & Meek de H. Schneider, Orlando Furioso de Pino Zac, Scarth de J. Adams,Gli Svitati de Hargreaves, Brunhilda de Myers, Sturmtruppen de Bonvi, Mr Breger de D. Breger, Historiettes de Luca Novelli, Spirit de Will Eisner et des échos et nouvelles diverses du monde de la BD.
Eureka : 24 numéros9600 lires - Viale Romagna 14 - 20133 Milano.
Le même éditeur présente une autre revue fameuse " Alan Ford " dont le numéro 43 vient de paraitre. Format de poche, 132 pages. Les aventures d'un agent secret farfelu par Magnus et Bunker, les auteurs de Magranus.

SAMEDI-JEUNESSE N° 183 : Au sommaire de ce mensuel belge de 76 pages : Contribuables à vos poches, par Delabie - La boide à Bivdeogs et deux séries d'aventure " Alexandre le Grand " et " 20.000 lieues sous les mers ". Prix: 20 FB - 26, Rue Saint-Laurent - 1000 Bruxelles.

SIDERAL N° 24 : Au sommaire de ce mensuel de 164 pages, une histoire de SF mise en images par R. Giordan d'après le roman de Vargo Statten " La flamme cosmique ". 3 FF.

I GRANDI EROI : C'est le titre d'un beau volume de 104 pages fort bien illustré. L'auteur Sergio Trinchero y présente une histoire des personnages fameux du dessin d'animation américain de " Gerie à Fritz the cat ". Grenese Editrice - Prix : 42.00 lires.

ANDY CAPP OLIMPIONICO contestazione : Un nouveau receuil des aventures du célèbre personnage de Reg Smythe présenté par Alcide Paolini. 132 pages de format 22 x 33 - 2.200 lires. Editoriale Corno.

ZACK : Ce journal en couleurs de 52 pages au papier luxueux présente une sélection des histoires de Tintin et de Pilote en Allemagne. Nous y trouvons: Rick Master (Rick Hochet), Lucky Luke, Mick Tanguy, Section R, Michel Vaillant, Bruno Brazil, ... Prix : DM 1,50 - Kaiser-Wilhelm Strase 6 - 2000 Hambourg 6. Allemagne fédérale.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++

STEFANO NUTINI, nous donne des nouvelles d'Italie :
Alfred espère pouvoir vous donner régulièrement des échos d'Italie grace à Stéfano Nutini, un fan faisant partie du Comicstudio.
L'ANAF (V. Fabri 88 - 40138 - Bologna) a édité un double album dédié au talentueux dessinateur de Tex, Aurelio Galeppini, de 48 pages avec deux épisodes : " Il mistero del castillo di Fuentes (1947) et " Alla conquista del nuovo mondo " (1948) et un triple album dédié à Allen Dean avec trois épisodes de Daily strips (du 24-5-37 au 30-10-37). Pour 1973 A. Lenzi annonce des albums de Franco Chiletto, " Tex Thorne " de Dean, " Johnny Hazard (1957) Audax de Flanders.

La section romaine (Grillo - Via Sacconi, 19 - Roma) a présenté au mois de décembre trois rééditions de Jacovitti : " Il pericolo publico N° 13 ", " Un marinaio nella stratosfera " et " Pippo e gli ladroni " et annonce encore d'autres titres. En outre Grillo a présenté la deuxième aventure chronologique de Jeff Hawke de Sydney Jordan.
Au mois de mars paraitra le premier numéro de 1973 de " Il Fumetto " qui contiendra un superbe Frazatta, la 4eme aventure de Jeff Hawk et Garth. On annonce aussi le deuxième volume de X9 de Mel Graff.

COMICS CLUB NAPOLI (Via Fossi del Lupo, 48 - 80144 Napoli) change de nom et devient Tarzan Club Napoli voulant se spécialiser en rééditions sur Tarzan. Après avoir présenté du matériel de Ruben Moreyra (Rubinor) ils ont publié " Guerra nel deserto " de Hogarth (1941-42) de 24 pages à 2900 lires.

COMICSTUDIO (Bonati - B.go del Parmigianino, 21 - 43100 Parma) publie au mois de janvier Pony Express, fanzine qui contient des BD de dessinateurs de ce groupe, qui ont aussi constitué un syndicat. Bon numéro.

CARTOON MUSEUM (Garibaldi, 85 - 20017 Rho) a présenté la réédition attendue d'avant-guerre de " L'isola dell'idolo pescecane " de B. Leporini publiée en 1936 par Argentovivo. 44 pages - 2000 lires avec photo de l'auteur.

L'ANCEPE (Ass. des collectionneurs d'illustrés et périodiques d'époque) s'est dissoue à Lucca et a confié ses destinées à l'ANAF après une période de différents maintenant aplanis. Dernier acte : le numéro 6/7 de Imagini d'época et la réédition en 16 pages de Narciso ed il tub de Vinicio Berti.

Graziano Origa est un jeune dessinateur italien qui publiait le fanzine Blup. Il vient d'en suspendre la publication pour une nouvelle revue : " Il fumettonone " du genre " Horror " fort bien présenté (Origa - V Nullo 4 20129 - Milano).

UNO PIU UNO : C'est une revue de BD d'avant-garde de très bonne présentation graphique présentée par un groupe de fans. Le numéro 0 coute 900 lires - (Via Cadore 2 - Bergamo).

NOUVEAU CLUB DES ANNEES 30 : (Ernesto Traverso, Via Avio, 4/I bis B - 16151 Genova Sanpierdarena) Réédition de trois épisodes de Brick Bradford, puis il annonce Raoul et Gaston (1928-32). Le club des années trente offre à ses membres 4 posters de Raymond et deux volumes du Pacific C.C. dédiés à Jungle Jim.

Silvano Scotto a publié ses dernières rééditions avec " Brick Bradford et Tin Tyler's Luck ". Pour 1973 il promet l'achévement de la publication des planches du dimanche de Brick Bradford (41-45) et un Jungle Jim de Raymond, Popeye de Zaboly, Inspector Wade de Anderson. Les membres de ce club reçoivent une réédition de Tin Tyler Luck. Silvano Scotto - Via Pozzo 23/I 16145 - Genova.

STEFANO NUTINI

SATIRIX présente une exposition de ses dessinateurs Sennep, Effel, Dubout, Barbe, Serre, Solo, Vasquez de Sola, Laville, Puig Rosado, Cardon, Tetsu Longuet, ... au 25 rue de Varenne - Paris 7 (Métro Bac) à partir du 19 janvier prochain.
Le dernier numéro de Satirix était consacré à Longuet, curieux numéro aux couleurs vives qui présente un dessinateur nouveau et hors des sentiers battus. 3 Francs.

+++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++

LES ECHOS DE JEAN-PIERRE DIONNET :

THE HERO PULP INDEX : " les Pulps " vous le savez sans doute sont l'équivalant américain de notre litterature populaire, d'Arsène Lupin à Fantomas; c'est sous cette forme que parurent " Doc Savage " ou les romans de Burroughs. Deux spécialistes, Robert Weinberg et Lohr Mc Kinstry viement de leur consacrer cet ouvrage définitif qui comporte : la bibliographie détaillée de tous les héros, la liste des auteurs (pseudonymes, etc...), la bibliographie des réimpressions, l'étude des héros et la reproduction de nombreuses couvertures! Un ouvrage très complet et très important. Prix : 4 Dollars. The Weird Menace, chez le même éditeur est consacré aux Pulps d'horreur et d'angoisse : réédition d'histoires, réimpression de couvertures, études et index des ouvrages et de leurs auteurs.... également très bien fait. Prix: 3 dollars. Deux ouvrages indispensables pour qui s'intéresse un peu à la littérature populaire. Editeur : Opar Press - Post Office Box 550. Evergreen - Colorado 80439 USA.

THE GREAT CANADIAN COMIC BOOKS : Cet important ouvrage relié bâtit selon le livre de Jules Feiffer " The Great comic books superhéroes ", quelques textes introduisant de très nombreuses rééditions, apporte une abondante documentation sur un domaine mécomnu des bandes dessinées: les comic books canadiens des années 40. En effet, comme de nombreux autres pays les canadiens furent privés pour des raisons économiques des comic books américains pendant la guerre et en quelques mois éditeurs et dessinateurs indigènes pallièrent à ce manque en créant des séries équivalentes (scénario qui s' est répété un peu partout dans le monde). Au sommaire de cet ouvrage quelques textes très interessants et des rééditions en noir et blanc ou en couleurs des principales bandes regroupées dans les chapitres suivants : galerie des héros, les sports, les agents secrets, les couvertures, l'humour, le western, les curiosités, le bellisciame, les juniors, la jungle, l'aventure, les superhéros et les détectives. Les artistes sont généralement inférieurs aux dessinateurs de comic books contemporains mais certains - Legault, Alton, qui travailla plus tard pour les EC, etc... méritent d' être exhumés. Très bien fait c'est un ouvrage indispensable pour qui s'intéresse à l'histoire mondiale de la BD même si l'aventure fut brève : à la fin de la guerre le retour des comics US provoqua la disparition des comic books canadiens....
L'ouvrage coute 15 dollars port inclus, chez l'éditeur : Peter Martin Associates - 35 Britain Street - Toronto 229 - Ontario - Canada.

Ø & M. : Voici donc le premier numéro de ce nouveau fanzine d'information avec au son aire : les échos habituels sur les fanzines et magazines de BD français, des nouvelles du Canada, le compte-rendu de la Convention de la Mutualité, etc.. Assez interessant et fort sympathique. 1 Franc le numéro 5 F pour 6 numéros. CCP 1 044 77, Nantes, M. Gérard Batard. Editeur : Eric Batard, Rue-Kléber, 37500 Chinon - France.

ROCK & FOLK : Même si vous ne vous interessez pas ou peu à la " Pop Music " vous ne devez pas manquer le numéro 71, ni les suivants. En plus de l'excellente bande de Gotlib, " Hamster Jovial " et la critique des BD récentes on y trouve la première partie d'un excellent article sur la bande dessinée underground de Marjorie Alessandrini. Même si l'on peut chicaner sur quelques détails historiques il faut dire que c'est une excellente étude du genre, de ses sources, historiques et sociales, de ses oeuvres et de leurs répercussions. On ne peut présager de la suite, bien sur, mais, d' hors et déjà, il s'agit de l'article en langue française sur les " Comix ".

Jean-Pierre Dionnet.

A propos des Comix, il faut aussi signaler un article concasré à Robert Crumb dans le numéro de Décembre du mensuel Lui. Article copieux illustrè par de très belles planches en couleurs.

Dans Actuel de Janvier nous retrouvons aussi Robert Crumb avec une très belle histoire de Fritz the cat en huit pages. Actuel annonce pour Février un numéro spécial bande dessinée.

SUBMARINE N° 2 : Très nette amélioration dans la présentation de ce nouveau numéro de Submarine et l'équipe annonce une nouvelle formule pour le suivant. Au sommaire des 32 pages de format 32 x 23 : Bilan 72 de Spirou, Tintin, Pif, Mickey et de la SFBD - Interview de Jean Frappat - BD d'amateurs, etc.... Prix : 2,50 FF chez Marc Minoustchine - 5, Rue des Chantiers 75005 Paris. (6 numéros : 15 FF).

LES CAHIERS DE LA BANDE DESSINEE : Ce 19ème numéro est consacré au dessinateur Godard. Un numéro très complet avec une bibliographie particulièrement complète et une nouvelle inédite de Godard, illustrée par Dany. En complément " les Cahiers Bis " avec les compléments à l'Encyclopédie de Louis Teller.
Jacques Glénat Guttin vient également de rééditer le numéro consacré à Gotlib (N° 13) qui est plus complet que le premier et contient un Cahier bis avec un compte-rendu de Lucca 8.
Chaque numéro de 40 pages sous une belle couverture couleur coute 5 FF. Dans toutes les librairies ou chez Jacques Glénat, 17 av. Alsace-Lorraine 38000 - Grenoble - A paraitre N° 20 : Spécial Jacques Martin.

NYARLATHOTEP N° 7 : Un gros numéro de plus de 100 pages, avec un dossier Elric le Moorcockentien et deux inédits de Moorcock. Côté BD pas d'articles mais des bandes d'amateurs. Un numéro très interessant pour tous ceux qui aiment la SF, un prix modique : 6 FF. Marc Michalet, 26 Bis Rue Duquesne 69 Lyon 6. (6 numéros : 35 F).

STRIPSCHRIFT N° 47/48 : Encore une très belle réussite de nos amis hollandais, dommage que l'on ne comprenne pas cette langue. Au sommaire de ce numéro de 56 pages en offset : Louis Salvérius, Giles, Johan et Pirlouit, les échos, l'underground, et deux rééditions de Risque-tout : Timour de Sirius et Johan de Peyo. Le numéro coute 3,25 Florins (6 numéros : 20,80 Fl.)
De Bruyn Kopsstraat 10, Rijswijk zh - Hollande.

LE CHERCHEUR de publications d'autrefois N° 6 : Un numéro toujours très documenté pour les amateurs de publications anciennes. 7 pages d'annonces a ne pas manquer et des articles sur : Max-André Dazergues - Une étude de Pierrot par Pierre Pascal et F. Pierre - Les fascicules d'aventures - La série sanglante, etc.... 24 pages, souscription uniquement par abonnement : Six numéros : 22 F. chez M. Lagneau - 5 bd J. Ferry - 75011 - Paris.

PETIT BILAN DE 1972 : 1972 aura été pour la production de langue française une très bonne année puisque c'est environ 20.000 planches que nos hebdomadaires et autres revues nous ont offerts. Spirou, Tintin, Pilote et Pif totalisent près de 8.000 planches a eux seuls. Pour les dessinateurs nous vous offrons quelques chiffres qui donnent à réfléchir : Franquin 60 planches, Jacobs 20, Morris 44, J/Martin 16, Poivet 120, Cuvelier 12, Paapé 90, Peyo 44, Graton 140, Tibet 160, Pellos 250, Gir 72, Greg 98, Uderzo 68, Charet 220, Roba 60, Vance 100, Gotlib 100, Fred 55, Gigi 90, Mandryka 90, Mézière 40, Dupuis 200, Dany 80, Pichard 100, Forest 46, Hermann 100, Tabary 85, Marcello 375, Druillet 68, Pratt 120, etc... Ces chiffres donnent a réfléchir car bien souvent ce n'est pas le dessinateur qui produit le moins qui fait le meilleur. Et là je vais donner un avis très personnel Je comprend fort bien que l'on soit admiratif devant l'oeuvre de certains auteurs qui donnent un album par an et bien souvent tous les deux ans seulement. Ou en serait la BD si tout le monde suivait cet exemple, ne pensez-vous pas qu'un auteur qui donne une bonne centaine de planches dans son année et bien souvent d'aussi bonne qualité mérite la même admiration et les mêmes éloges ?
De nouveaux dessinateurs ont fait leur apparition au cours ce cette année:
Pilote nous a donné Massonat, Lesueur, Cabanes, E. Bilal, etc....
Spirou : Roger Brunel, Antoinette Colin et les grands débuts de Malik.
Tintin : A. Beautemps, Malo Louarn, et l'Encyclopédie de la BD.
Pif : rien de nouveau et il faut souhaiter que 73 apporte de nouveaux talents
Bayard-Presse : F. Bourgeon, José Xavier, And Partner's, Ferlito-Le Tocq,...
Mickey : Rien de nouveau, mais là pas de surprises.
Groupe Hara-Kiri : Rien de nouveau et là c'est plus grave de la part d'un groupe de presse qui se veut sans cesse en action.
Enfin voilà pour 1972 et maintenant vive 1973!!!

++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++ ECHOS ++++++

FALATOFF annonce sa nouvelle formule pour son numéro 12 qui doit paraitre avant la fin janvier. Il devient bimestriel avec numéro double dans une présentation nouvelle. Au sommaire de ce premier numéro nouveau : Franquin.

FANTASY FILM COLLECTOR : Les Editions de l'AS publient un petit fascicule mensuel d'information très soigné. Il est réservé aux abonnés de l'écran fantastique et offre de nombreux avantages aux amateurs de cinéma fantastique. Pour tous renseignements écrire aux Editions de l'As - 9 Rue du Midi 92200 - Neuilly/Seine.

ZIGOMAR : C'est le nom d'un nouveau fanzine consacré à la bande dessinée. On annonce pour le numéro Un une étude sur Demayer et pour le numéro Deux un spécial Gil Jourdan. Le numéro 1 coute 1 Francs chez : L. Barnes - 20 Rue de Glossop - 12100 Millau.

PIRATE : Ce fanzine qui se voulait hebdomadaire change de formule. Il annonce une parution trimestrielle avec des dessins de jeunes auteurs. Ecrire à : P. Martin - 69 Rue Ferrer - 62680 - Mericourt.

COMIC SENTINEL : va paraitre avec retard, mais Alain Littaye annonce un super numéro en couleurs pour le mois de Mars prochain. Un numéro de luxe qui entre autre, reprendra des illustrations de Jacobs.

Reeditions importantes prévues cette années dans nos hebdomadaires. Spirou annonce la parution prochaine d'une très ancienne bande de V. Hubinon, Albert Weinberg et J.M. Charlier " Tarawa, atoll sanglant " et une série historique en une douzaine de pages parue voici une quinzaine d'année dans Spirou " l'ile du Bounptérix " série réalisée par Ley Kip (c'est à dire Franquin, Roba, Greg, ...). Tintin de son côté prépare la réédition en couleurs du célèbre " Rayon U " d'Edgard Pierre Jacobs dans une nouvelle présentation avec trois bandes par planche. A suivre....

PETITE ANNONCE GRATUITE : Claude Ducamp - 19, Rue G. Clemenceau - 59115 Leers - désire céder dans les meilleures conditions les collections suivantes : Robinson - Hop-là - Mickey - Hurrah - L' Aventureux - Aventures - Jumbo - Junior - L'As - Bilboquet - Toto - Pierrot - et de nombreux fascicules - Collections pratiquement toutes complètes et absolument neuves, environ 3000 numéros.
- Si vous avez des annonces de ce type à publier écrivez-nous et Alfred dans la mesure du possible les publiera.

Adhérez et réadhérez à la Société Française de Bandes Dessinées (SFBD) - L' adhésion annuelle vous donne droit à : Alfred vers le 20 de chaque mois. Deux rééditions de luxe de la collection " les classiques de l'Age d'Or - Quatre soirées aux Arts décoratifs et l'entrée gratuite à la Convention de la Bande dessinée. Et bien entendu vous serez les premiers informés de tout ce qui se passe dans le monde de la BD.

Montant de l'adhésion pour un an : 30 Francs.

- Envoyez votre cotisation à : Claude Moliterni - 36 rue des Boulangers - 75005 - Paris.

S.F.B.D. (Société Française de Bandes Dessinées) - 38 Rue Marceau - 94 Ivry.

Président : Claude Moliterni + Secrétaire Général : Henri Filippini
Vice-Président : Pierre Couperie + Membres conseillers : Edouard
Trésorier : Robert Cottereau + François - Jean-Pierre Dionnet.

Adresser toute correspondance à : Claude Moliterni - 36 Rue des Boulangers 75005 - Paris - Tel. 633.03.19 - (à partir de 20 heures).

Bulletin mensuel de la Societe Française de Bandes Dessinées.SFBD.
Association à caractère non lucratif,régie par la loi du 1 juillet 1901
38 rue Marceau - Ivry - 94 - Telephone : 672 03 14 - 672 30 40

Monsieur .....

.....

.....